Citations :
« La nuit la plus sombre a une fin lumineuse » (Nisâmî, sâge persan)
« Je voulais parler de la mort, mais la vie a fait irruption, comme d'habitude. » (Virginia Woolf)
« Je m'en vais par le chemin de tout le monde » (Roi David)
« Au fond, personne ne croit à sa propre mort, et dans son inconscient, chacun est persuadé de son immortalité » (Sigmund Freud)

Chansons récentes :
« Immortels » (Alain Bashung) :
- https://www.youtube.com/watch?v=E5rIb1t6Ukw
- https://www.youtube.com/watch?v=fvAP0L-6qp4

« Demain dés l'aube » (Les Frangines, d'après le poème de Victor Hugo) :
- https://www.youtube.com/watch?v=SGLv4XoiLo8

Le cimetière doit-il être un lieu de vie ou un sanctuaire ?

Article de Céline BRUET publié dans le journal Paris-Normandie le 31/10/2017

« En cette fête d'Halloween quoi de mieux qu'un cimetière pour honorer les morts. À la seule lueur de votre bougie, des personnages réels et légendaires se rappelleront à votre bon souvenir. À moins qu'ils ne soient vraiment de la fête. » Cette annonce de visite du cimetière Saint-Jean d'Elbeuf est parue en juin dans le programme biannuel des « Rendez-vous de la Métropole ». Mais c'est sa publication, il y a quelques jours sur internet, qui a mis le feu aux poudres. Dans la foulée, une pétition est née, recueillant en ligne plus de 250 signatures d'habitants dénonçant le manque de respect et l'indécence d'une telle initiative. « *Il y a eu manifestement une incompréhension,* reconnaît Émilie Lhoste, responsable du label Villes et Pays d'art et d'histoire à la Métropole Rouen Normandie. *Sorti de son contexte, le texte peut paraître maladroit.* »

À la première lecture, l'invitation évoque en effet plus une animation costumée pour se faire peur, avec sorcières et feu follet, qu'une visite patrimoniale sur l'architecture des caveaux... « *Le but n'était pas de gêner. Mais nous sommes convaincus de l'intérêt de découvrir ce cimetière et son histoire. Ce n'est juste pas le bon moment* », tranche Émilie Lhoste, qui a décidé de reporter cette visite, initialement prévue le 3 novembre, au mois de janvier.

Sur internet, on peut encore lire les commentaires indignés. « *Je suis outrée, le cimetière n'est pas un endroit pour jouer mais pour se recueillir* », s'émeut cette signataire de Cléon. « *Depuis quand un cimetière est un lieu d'animation ?* », s'interroge encore cette Elbeuvienne. Pourtant, des visites de ce type, il y en a déjà eu au cimetière Monumental de Rouen, et dans de très nombreuses villes de France. C'est même, selon Guy Pessiot, président de l'office de tourisme, de plus en plus demandé. « *Je suis moi-même un mordu de cimetière. Quand je vais dans une ville, je visite le cimetière, car cela m'en apprend plus sur son histoire.* »

Le cimetière doit-il être un lieu de vie ou un sanctuaire ?

La municipalité rouennaise a même mené des actions dans ce sens, à travers la commission du patrimoine des cimetières que Guy Pessiot préside. « *Nous avons implanté 115 panneaux au Monumental, pour*